Âûñòàâêà "Âîäà è æèçíü" îòêðûëà äâåðè

Ñåãîäíÿ âîñïîëüçóéòåñü ïîñëåäíèìè äíÿìè ïîñòàâî Âîñòî÷íîé Åâðîïû „Êàâêàçà è Öåíòðàëüíîé Àçèè.

Âûñòàâêà "Âîäà è æèçíü" îòêðûëàñü â Äîìå äðóæáû íàðîäîâ Êàâêàçà è íàõîäèòñÿ â íàñòîÿùåå âðåìÿ íà íàáåðåæíîé áîëüøîé Íåâêè, ïîñòðîåííîé íà íàáåðåæíîé áîëüøîé Íåâêè è ïîñâ�ùåííîé 2 ìåðä. ÷åëîâ